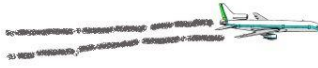
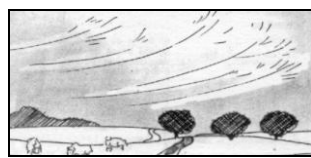

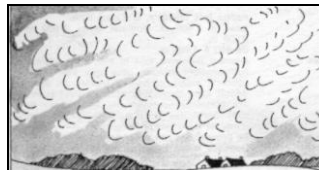
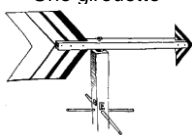
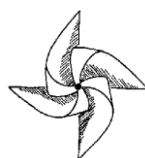
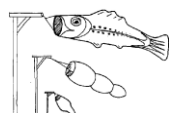
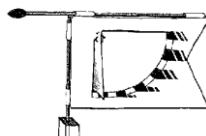
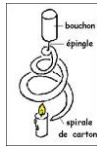

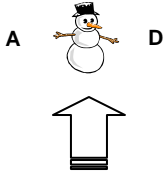
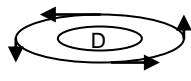


La vie de tous les jours, nous montre que la météo y prend une place de plus en plus importante (loisirs, jardinage, vacances,...). Cette activité a sa place dans un centre de vacances pour différentes raisons :

- Elle correspond à un élément de sécurité que les animateurs doivent avoir acquis pour concevoir dans des conditions satisfaisantes leur activité de découverte du milieu.
- Elle s'intègre dans une activité plus globale des relations qui existent entre l'individu et le milieu.
- En s'appuyant sur l'observation et l'expérimentation, l'enfant par pouvoir démystifier cette science pour mieux comprendre les phénomènes qui l'entourent (le vent, l'orage, la pluie, les nuages,...)

Les Ceméa sont sensibles aux liens qui unissent l'individu au milieu. En se posant des questions, en observant autour de lui, en réalisant quelques objets et quelques expériences, l'enfant deviendra acteur, il sera un découvreur...


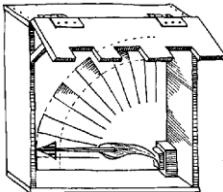
J'observe le ciel, les nuages.		J'analyse et le comprends.
 <p>Les traînées des avions sont-elles courtes ou longues ?</p>	 <p>Il y a des virgules blanches dans le ciel (cirrus).</p>  <p>Un halo plus (Altostratus) ou moins (cirrostratus) important autour du soleil ou de la lune.</p>  <p>Des moutons plus (Alto cumulus) ou moins (cirro cumulus) gros.</p>	<p>Ces signes sont annonciateur d'un changement de temps. L'instabilité arrive.</p> <p>Les nuages commencent à apparaître, les traînées d'avion restent. L'air en altitude devient plus humide.</p> <p>« Nuages pommelés et femme fardée beau temps de courte durée. »</p> <p>« Brebis qui paissent aux cieux (altocumulus), font temps venteux et pluvieux. »</p>
J'observe le vent	Je construis ou j'expérimente.	J'analyse et le comprends.
<p>Quelle est sa direction ?</p> <p>Quelle est sa force ? L'échelle de l'Amiral Beaufort nous fournit aussi des indications sur la force du vent.</p>	<p>Une girouette</p>  <p>Des moulinets</p>  <p>Des manches à air</p>  <p>Un anémomètre</p> 	<p>Le sens du vent est annonciateur du changement de temps.</p> <p>Dans notre région quand les vents vont du sud-ouest au Nord Ouest les risques de pluie sont les plus importants.</p>
<p>Les brises thermiques</p> <p>En été au bord de la mer le vent est plus fort le matin et en fin d'après-midi. On prévoit donc les vêtements en conséquence. Ce sentiment de fraîcheur n'empêche pas l'intensité du rayonnement solaire.</p> <p>L'été en fin d'après-midi le vent peut augmenter de façon considérable (sur l'eau, sur la plage vaut mieux être prévoyant). C'est aussi le moment, pour sortir les cerfs-volants. A la montagne il existe aussi des brises thermiques entre la vallée et les sommets.</p>	<p>J'expérimente</p> <p>Je mets un objet très léger au dessus d'une source de chaleur. Que se passe-t-il ?</p>  <p>Sur le bord de la porte du réfrigérateur je mets en haut et en bas un fil très léger. Puis j'entrouve doucement la porte. Que se passe-t-il ?</p>	 <p>Convection en fin d'après-midi</p> <p>Vent de la fin de l'après-midi mer/terre</p> <p>Dans la journée, la terre se réchauffe plus vite que la mer. On a donc un mouvement de convection (vers le haut) au dessus de la côte. Un vent se crée de la mer vers la côte en fin d'après midi. Dans la nuit, c'est l'inverse. La terre se refroidit plus vite. La mer a emmagasinée de la chaleur et la restitue. Il se crée un vent de la terre vers la mer.</p>

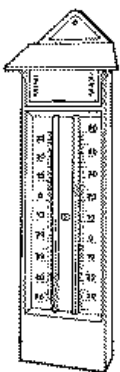
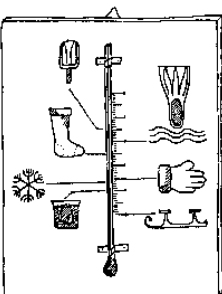
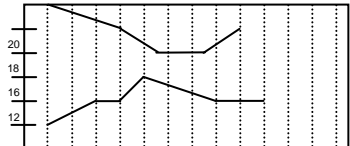
J'observe : la loi de Buys-Ballot	Je construis ou j'expérimente.	J'analyse et le comprends.
Avec la loi de Buys-Ballot (météorologue Hollandais 1817-1890) je vérifie la position de la dépression et de l'anticyclone.	Place-toi en face du vent (d'altitude : fumées, déplacement des nuages). La dépression est toujours à ta droite et l'anticyclone à ta gauche. 	Dans une dépression les vents tournent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.  Tu sauras alors si celle-ci est passée ou pas.


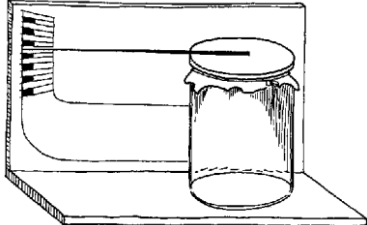
L'échelle de Beaufort

C'est dès 1805 que **Francis Beaufort** conçoit une **échelle** de classification et de désignation de la **force du vent** par degrés successifs, numérotés de 0 à 12. Cette échelle (de) **Beaufort** a évolué et s'est précisée au cours des années ; la présentation qui en est proposée ci-dessous est utilisée internationalement depuis 1946.

Degré Beaufort	Nom descriptif	Vitesse du vent km/h	Observation de la mer	Observation sur terre
0	Calme	< 1	La mer est comme un miroir.	On ne sent pas de vent, la fumée s'élève verticalement.
1	Très légère brise	De 1 à 5	Quelques ride en écaille de poisson, mais sans aucune écume.	On sent très peu de vent, sa direction est révélée par la fumée qu'il entraîne, mais non par les girouettes.
2	Légère brise	De 6 à 11	Vaguelettes courtes aux crêtes apparence vitreuse, ne déferlant pas.	Le vent est perçu au visage ; les feuilles frémissent, les girouettes tournent.
3	Petite brise	De 12 à 19	Très petites vagues (environ 60 cm de haut) ; les crêtes commencent à déferler, les moutons apparaissent.	Les drapeaux légers se déploient ; les feuilles et les rameaux sont sans cesse agités.
4	Jolie brise	De 20 à 28	Petites vagues s'allongeant, moutons nombreux.	Le vent soulève la poussière, les feuilles et les morceaux de papier ; il agite les petites branches ; les cheveux sont dérangés, les vêtements claquent.
5	Bonne brise	De 29 à 38	Vagues modérées (2 m de haut), nettement allongées ; beaucoup de moutons ; embruns.	Les yeux sont gênés par les matières dans l'air ; les arbustes en feuilles commencent à se balancer ; des vaguelettes se forment sur les plans d'eau.
6	Vent frais	De 39 à 49	Des lames se forment, les crêtes d'écume blanche s'étendent ; d'avantage d'embruns.	Les manches sont gonflées par les côtés, l'utilisation des parapluies devient difficile ; les grandes branches sont agitées, les fils des lignes électriques font entendre un sifflement.
7	Grand frais	De 50 à 61	La mer grossit en lames déferlantes ; l'écume commence à être soufflée en traînées dans le lit du vent.	La marche contre le vent devient pénible ; les arbres sont agités en entier.
8	Coup de vent	De 62 à 74	Les lames atteignent une hauteur de l'ordre de 5 m ; tourbillons d'écume à la crête des lames ; traînées d'écume.	La marche contre le vent est très difficile ; le vent casse des rameaux.
9	Fort coup de vent	De 75 à 88	Grosses lames déferlant en rouleaux, tourbillons d'embruns arrachés aux lames, nette traînée d'écume ; visibilité réduite par les embruns.	Les enfants sont renversés ; le vent arrache les tuyaux de cheminées et endommage les toitures.
10	Tempête	De 89 à 102	Très grosses lames déferlantes (9 m de haut) ; écume en larges bancs formant des traînées blanches ; visibilité réduite par les embruns.	(Rarement observé à la terre) Les adultes sont renversés ; les arbres sont déracinés, les habitations subissent d'importants dommages.
11	Violente tempête	De 103 à 117	Lames déferlantes d'une hauteur exceptionnelle ; mer couverte d'écume blanche, visibilité réduite.	(Rarement observé à la terre) Ravages étendus.
12	ouragan	De 118 et plus	Lames déferlantes énormes (les creux atteignent 14 m) ; mer entièrement blanche ; air plein d'embruns et d'écume ; visibilité très réduite.	(En principe degré non utilisé) Ravages désastreux ; violence et destruction.

J'observe : l'humidité	Je construis ou j'expérimente.	J'analyse et le comprends.
	Un hygromètre avec une écaille (avec un morceau du cœur) de pomme de pin. 	Dans la nature certaines plantes, sensibles à l'humidité se referment à l'approche du mauvais temps. La pomme de pin, le pissenlit, les feuilles du trèfle font partie de ces plantes. Avec l'arrivée de l'humidité les nuages vont devenir plus nombreux, avec le risque de voir la pluie arriver. Les cheveux sont aussi très sensibles à l'humidité. « Les salières se bouchent. » « Le pain devient mou. » « Les cheveux frisent. »

<p>J'observe : la température</p>  <p>Je peux prendre un thermomètre du commerce. Si possible je choisirai un thermomètre MINIMA/MAXIMA.</p> <p>Je peux faire une courbe journalière.</p>	<p>Je construis ou j'expérimente.</p>  <p>La température permet de savoir comment s'habiller. Des repères pourront être dessinés sur celui-ci pour visualiser température et activité.</p>	<p>J'analyse et le comprends.</p> <p>Je trace la courbe des températures les plus basses de la nuit et celle des températures les plus élevées de la journée.</p>  <p>Lorsque les courbes se rejoignent la couverture nuageuse augmente (plus frais dans la journée et moins froid la nuit).</p>
---	--	--

<p>J'observe : la pression de l'air</p> <p>L'air va appuyer plus ou moins sur la membrane du ballon de baudruche. La petite aiguille fixée sur celui ci amplifie ce mouvement.</p> 	<p>Je construis ou j'expérimente.</p> 	<p>J'analyse et le comprends.</p> <p>Avec l'arrivée du mauvais temps, la pression de l'air va diminuer. D'un système anticyclonique (> 1013 hectopascal), je vais passer dans un système dépressionnaire (< 1013 hpa). Plus la variation sera importante et rapide, plus la dégradation sera importante avec des vents plus forts. Je peux noter régulièrement les informations sur une graphique.</p>
---	--	---

<p>J'observe : les animaux</p>  <p>Les hirondelles volent bas.</p>	<p>J'analyse et le comprends.</p> <p>Les animaux sont très sensibles aux variations climatiques. Avec l'arrivée de l'orage, les moucheron deviennent agressifs, ils volent très près du sol. Pour les attraper, les hirondelles qui s'en nourrissent sont obligées de descendre voler bas.</p>
---	---

Quelques dictons			
Pour le beau temps	Pour le mauvais temps	Pour le vent	Pour l'orage
les hirondelles volent haut. les araignées tissent leur toile. formation de brouillard à l'aube. les coccinelles sont nombreuses. Les guêpes et les bourdons se montrent le matin en grand nombre. Les moustiques et cousins volent en essaims tourbillonnants au coucher du soleil. Les chauves-souris volent tard dans la soirée	les hirondelles volent bas. le chat se passe la patte derrière l'oreille. les cheveux frisent. les grenouilles croassent. les taupes se mettent à fouiller (pluie le lendemain). le trèfle s'ouvre.	les chiens se roulent sur le dos. Les nuages se teintent en jaune au coucher du soleil. Si les fleurs sentent, bientôt il vente. La braise brûle bien.	les moucheron sont nombreux. les chevaux grattent le sol. silence sur la nature. chats et chiens deviennent nerveux. les chevaux reniflent bruyamment.

J'utilise d'autres sources pour prendre la météo

<p>Le journal quotidien de ma région</p> 	<p>Le serveur de météo France</p> <p>☎ 32 50</p>  <p>mer, montagne, campagne</p>	<p>Le bureau du port</p> <p>ou</p> <p>le poste de secours de la plage.</p>
--	--	--