



LES CONTRAIRES

Effectif :

10 à 40 joueurs

BRETAGNE 02,98,90,10,78

Matériel : aucun

Intérêt pédagogique :

- jeu qui fait appel à l'attention
- jeu qui fait appel à la maîtrise de soi et à des réflexes

Les joueurs sont assis sur un siège, en cercle ou en demi-cercle.

Le meneur est au milieu sur un siège également.

Le jeu est simple et ne dure pas très longtemps : quand le meneur s'assoit, tous les joueurs font le contraire, donc ils se lèvent ; et à l'inverse quand le meneur se lève tous les joueurs s'assoient.

En fait tout le piment du jeu vient de la façon dont il est animé. Le meneur ne s'arrête pas de parler, il raconte une histoire pour disperser l'attention des joueurs, il gesticule, il fait semblant de s'asseoir, il a de brusques mouvements de corps ou de bras, il fait tout ce qu'il peut pour perturber ce double mouvement simple : s'asseoir, se lever.

Remarque :

Tout ceci se déroule sans élimination qui casserait la dynamique et l'aspect spectaculaire du jeu.

